

Villarejo

Villarejo es un pueblo pequeño.

En invierno hay poca gente y en verano va mucha gente villarejo está al lado de San Juan del Molinillo y Abualmoral.

En las fiestas primero juegan a fútbol en las eras y después a la aceituna, la comba y muchas más cosas.

Luego por la noche es el baile.

La mayoría de la gente que vive allí está todo el día trabajando: van al huerto, al ganado, cuidan a los animales y muchas cosas.

Casi todas las casas son antiguas, pero también hay casas nuevas.

Desde el pueblo, se ve toda la sierra. Más arriba de la sierra hay un sitio que se llama Los Molinos y allí nos vamos a bañar toda mi familia.

Sandra

Nerea 6º



Este cuadro es El Grito. Es un cuadro de Munch. Me parece original. El hombre que aparece en la imagen expresa dolor y lo hace con las manos en la cabeza. El fondo del cuadro está como revuelto. A mí me parece que el fondo del cuadro es así porque es lo que siente este hombre. Puede estar gritando porque haya visto a alguien caerse por el puente en el que está. Eso explicaría porque, a la vez que grita, está mirando con los ojos tan abiertos.

Nombre y apellidos: Nerea Bitero López

Título del libro: Bat-Pat La isla de las sirenas

Autor: Roberto Pavanello Ilustrador: Descamado

LA ISLA DE LAS SIRENAS

Entrevista al protagonista.

-Hola Bat. Soy Nerea.

-¿Cómo es que aguantaste tanto tiempo debajo del agua sin respirar? Porque tú eres un murciélagu.

-Ya lo sé. Pero yo soy el mejor murciélagu que existe. Y si quiero puedo aguantar debajo del agua mucho tiempo. ¡Sajajaja! Es mentira. Yo llevaba puesto un traje de buceo invisible.

-¿Qué te parecen Leo y Martín?

-Leo es muy maju y también glotón. Martín es lo contrario. También es divertido, pero está como un palillo. Le encanta estudiar e investigar.

-¿Tan malo es el canto de las sirenas? Porque a mí me parece muy bonito y dulce.

-Sí, eso parece, pero en la realidad son muy malas. Su canto te puede dejar sorda.

-¿Te parece que Rebecca es demasiado atrevida? ¿O no?

-Rebecca, no es ni mucho ni poco atrevida. Es una chica que no se puede estar quieta. Respecto a los fantasmas, parece que no les tiene miedo.

Telegramas: Me ha gustado mucho este libro. Tiene de todo un poco: diversión, alegría, misterio... Lo recomiendo.

Nombre y apellidos: Nerea Portero López

Título del libro: Mi chica fantasma

Autor: Jane Y Murray

Ilustrador: Editorial: MAEVA young

Mi Fantasma chica

Entrevista al protagonista.

- Hola. ¿Qué tal? Me llamo Nerea.

- Hola. Yo soy Lucy, tengo 15 años y estoy muerta desde hace seis meses.

- Bueno Lucy... ¿cómo es eso de estar muerta?

- Pues al principio, un poco raro. Porque no podía a nadie, si me quería sentar no podía porque como era un fantasma no podía tocar nada, y nadie podía verme. Lo peor era que yo sí que podía verlos. Como me asesinaron en unos aseos de chicas... La verdad es que no me gustaba mucho verlos.

Aún así me acostumbra. Porque, al fin y al cabo, iba a ser mi vida durante un poco más de tiempo.

- Eeeee... ¡me has dejado sin palabras!

- Jijiji

- ¿Qué hay que hacer para, siendo un fantasma, poder tocar las cosas?

- Pues, es cuestión de práctica. Cuando empecé no sabía nada. Pero según pasaban los días me enfocabla más porque no lo conseguía; y con mucha concentración y mucho esfuerzo lo conseguí.

- ¿Es raro eso de ser fantasma?

- No, no es tan raro. La gente dice que los fantasmas

son malos; pero no es así. Podemos llegar a ser mejores que las personas humanas. Al principio, sí que es verdad que te sientes un poco raro, pero luego te acostumbras a esta forma de vida tan peculiar.

- Aaaaa. Vamos con la última pregunta. Cuando pasaste al otro lado, ¿qué sentías: miedo, entusiasmo, alegría, intriga...?

- Pues la verdad es que en ese momento solo pensaba en los amigos que había hecho en mi segunda vida: en Jeremy, en Ryan... Aunque Ryan fuera a ir conmigo al otro lado. A parte de eso, también sentía, sobre todo, intriga. Pero a la vez de todo un poco. Si lo piensas, vas a ir a otro lugar que no sabes ni como es. Pero fuera donde fuera, yo iría con Ryan, y eso era lo que me importaba en ese momento.

**TELEGRAMA: ¡Es el mejor libro que me he leído nunca!
Se lo recomiendo a todo el mundo. (Menos a los que no saben leer).**

Nombre y apellidos: Raquel Szueta

Título del libro: Sexto viaje al Reino de la Fantasía

Autor: Gerónimo Stilton Ilustrador: Desconocido

Carta al autor

o Entrevista

Gerónimo Stilton

Hola, soy Raquel y estoy con Gerónimo en el corazón de Ratonía. Estamos sentados en un banco de la plaza La Piedra Cantarina. Gerónimo estás en Antena Queso, comencemos la entrevista:

- Gerónimo, ¿has sido nombrado Caballero de Las Gemas en el Reino de Acuario, no es así?
- Sí, ya le dije al Antiguo de los ojos de Zafiro que gracias por ese reconocimiento y que trataré de ser digno de tal honor.
- ¿Es verdad que Vermelia te obligó a cocinar para ella, lavarle la ropa, hacerle un baño y llevarle sus asquerosas zapatillas?
- Sí, me convirtió en sapo y si no lo hacía me iba a matar y fabricaría cosas con mis retos y se quedaría mis cosas.
- ¿En serio Vermelia se bebe granizados de cola de salamandra, unas pocas escamas de caimán, veneno de araña, polvos tostados, escupitajo de camello, chorrito de pipi de hormiga y mucho hielo?
- Sí, yo vomitaría si lo probara. Ella dice que sabe a gloria. ¡Buu!
- ¿Te gustó el perfume de los doendecillos de las flores?
- Sí, que aroma tan delicioso, Ahhh...
- ¿Es verdad que hay doce tipos de Brujas?
- Sí, me las sé de memoria.
- Bueno la última pregunta es: ¿Te cae bien Dorela Poraciá?
- Oh, por su puesta su "hotel", La pensión del Corazón del Oro, Era como volver a ser un bebé.

Fin

Dibujos: Yo y Gerónimo.



Nombre y apellidos: Sergio ... López

Título del libro: ¡Un superratónico día... de campeonato!

Autor: Gerónimo Stilton Ilustrador: ¿?

ENTREVISTA AL AUTOR

Querido Gerónimo Stilton:

¿De qué va a ir tu próximo libro? De un gran misterio y de mucho queso llamado Stilton; va a ser un poco raro.

¿En qué se inspira para poder hacer los libros? En los paisajes, tiendas, ect. Todo lo que pueda darme alguna idea.

¿Y en qué se inspiró para hacer este libro? En un gran partido de fútbol y en una gran colina a la que fui a hacer un picnic.

¿A qué años empezaste a escribir libros? ¿Y por qué?

Empecé a escribir a los quince años y, porque cada vez que veía algo, siempre escribía algo y un día se me antojó escribir un libro y ahora estoy con un montón de libros escritos.

¿Por qué pudiste aguantar la gran subida de la colina con lo poco deportista que eres? Porque un misterio a lo que me metí a fondo y conseguí subir la colina y quería encontrar al perdido jugador de fútbol.

¿Te lo pasaste bien en esta aventura? Pues claro, igual que en todas mis aventuras.

Nombre y apellidos: Xavier Martín López
Título del libro: Los valles fértiles
Autor: José Manuel Ilustrador: Antonio

¡ **Cambiar** el **Final** !

- En Egipto durante la revolución neolítica, ya sabían controlar el río Nilo y moldear el hierro. Evolucionaron las curvas de enfermedades, pero aumentó la esclavitud. Entonces, los faraones pensaron dejar libres a los esclavos y construir ellos sus pirámides. Donaron sus palacios a una ONG contra el hambre y ellos se hicieron unos chécos de ladrillos artesanos. Sus prendas se las hacían ellos y trabajaban para ganarse la comida. Como eran pobres no podían momificarse ni hacerse estatuas en su honor y entonces ya el nivel de oro en Egipto se reparó bien.

Fin

Fin

Reescribir una escena: Sara Álvarez
Castillas.
Junnie B. Jones y el cumpleaños no muy feliz

Junnie estaba presumiendo de su fiesta de cumpleaños del año que viene, cuando de repente su peor enemigo saltó:

- Mis fiestas de cumpleaños sí que son guays; a la anterior vinieron dos payasos y fuimos a un jardín a bailar.

- ¿Y qué, a mí que más me da?, además no me gustan los payasos - dijo Junnie.

- Pues este año la celebraré en una granja, y va a haber un montón de animalitos.

- Bueno, pues peor para tí si los animales no pegan nada en una fiesta - Resaltó Junnie.

- Pues mira, resulta que mi cumpleaños es el viernes, mañana iba a repartir las invitaciones, pero lo bueno es que invitaré a toda la clase menos a tí.

Junnie al principio se disgustó mucho y no paraba de llorar. Pero más tarde pensó que intentaría pasárselo bien.

Al final estuvo jugando con su abuela toda la tarde del viernes, y se lo pasó mejor que en ninguna fiesta.

¡Fini!

Sara Álvarez Castillos.

Nombre y apellidos: Raúl Toribio Mosquera

Título del libro: The Mystery Team: El misterio de las momias

Autor: Isaac Palmirola Ilustrador: Armand

Reescribir una
escena

Anabel Vamp, Coronel Green y Sparks, se encontraban escondidos en el sótano esperando a que la momia Jasentimon saliera de su ataúd. Sparks se encontraba detrás de unas lápidas que estaban al lado de las máquinas expendedoras. El Coronel se encontraba detrás de una columna y vigilando por si entraba algún guardia por la puerta trasera. Anabel estaba debajo de una mesa a unos cuantos pasos de Sparks.

Pasaron horas hasta que la momia salió de su ataúd. Jasentimon se dirigía hacia las escaleras para subir a la exposición de su hermano Tutankamon. Cuando ya casi había subido una tela que la envolvía, la pisó y se cayó las escaleras rodando.

Sparks tiró las lápidas haciendo un efecto dominó, las lápidas se cayeron encima de la momia, pero esta no podía moverse. Ateron a la momia entre dos andamios para que cuando fueran los guardias se la llevaran.

Detrás →

Ellos se fueron rápido, ya que eran las 6:00 Pm. cuando la encontraron la quitaron las telas y vieron que era el hermano gemelo de Joy. Este confesó toda la verdad, sobre la furgoneta que había en el patio del museo, la partida de cartas... etc.

El atavío era de una tienda de bromas llamada magia Potagia. Al hermano de Joy le cayó una condena de nueve años por haber intentado robar joyas y por haber estafado a la gente con el hermano de Tutankamon.

Recomiendo este libro a los amantes del misterio y la intriga.

Nombre y apellidos: Sifra Chapinal
Título del libro: El libro de las mil historias
Autor: Asunción Sifra Ilustrador: Asunción Sifra
El libro de las mil historias

Había una vez unos amigos que se llamaban Teresa y Jorge. Una vez Teresa y Jorge deciden ir a la biblioteca para buscar un libro que pudieran leer juntos. Ellos fueron mirando por todos los pasillos y no encontraron ninguno. Luego se dieron cuenta de que les faltaba un pasillo y fueron buscando un libro. Teresa encontró un libro que se titulaba El libro de las Mil Historias. Cuando lo empezaron a leer se dieron cuenta de que el libro podía andar, bailar, soñar, ... Ese libro les enseñó a decirse la verdad. Teresa, Jorge y el libro vivieron muchas aventuras.

Paula Meneses

EL EXTRAÑO INVITADO:



Anoche en casa después de cenar y ver un rato la tele, me fui a mi dormitorio, estaba muy oscuro y en silencio, cuando le di el interruptor de la luz encontré a un duende durmiendo en mi cama.

Nada más verle me pegué un susto tan grande que empecé a gritar. El duende se despertó por mis gritos y me dijo que por qué gritaba si sólo era un duende que buscaba amigos, no una araña o algo parecido. Yo le dije que porque nunca había visto un duende.

Al rato le dije que qué hacía en mi cama y me dijo que porque tenía sueño y estaba buscando amigos de verdad.

Al principio le dije que se fuera de mi casa pero luego me dio pena y le dije que se quedara.

Pasó una semana y unos hicimos muy amigos.

Cuando yo me iba al colegio, el duende, que se llamaba Marcos, me estaba esperando muy ansioso. Cuando llegaba, venía corriendo a verme.

Luego comimos y al terminar iba a mi dormitorio a hacer los deberes. Cuando terminaba le contaba lo que había hecho en el cole y luego nos íbamos al parque con nuestros amigos/as. Allí jugábamos al pilla pilla y al fútbol. A las 8 nos íbamos a casa a cenar y cuando terminábamos nos íbamos al dormitorio a contar una historia de miedo y luego nos dormíamos, y así todos los días.

° FIN °

El triciclo y el calabacín

Hace ya bastantes años, cuando yo era pequeña, me gustaba, me gustaba pasear por casa con mi triciclo.

Mi madre decía que iba muy rápida, pero quería imitar a mi padre y su bicicleta grande.

Un día me fijé en mi padre que subió la bicicleta para limpiarla y arreglarla. Yo le miraba y quería hacer lo mismo que él. Mi padre lavó la bicicleta, la arregló e hincho los ruedas, cambió la cadena y sustituyó el manillar. Yo quería ayudar como todos los niños, pero mis padres no me dejaban

por si me manchaba o me hacía daño y me enfadé mucho. Mientras tanto mi madre estaba en la cocina pelando calabacines y también me hecho de la cocina por si me quemaba.

Pero cuando mis padres no miraban yo con mi triciclo fui a la cocina y quise imitar a mi padre, primero limpie el triciclo después también cambie la cinta del manillar me fui al cubo de la basura, recogí la piel de calabacín y puse la piel por casi todo el triciclo. Mi padre y mi madre, cuando lo vieron se partieron de risa.

File: ~~Sara~~

BMX callejero

Al final, los dos amigos se juntan y hacen una competición con otros dos amigos suyos. Alex estaba muy nervioso por la carrera y por su bici, porque los días anteriores había dado muchos problemas, y seguía pensando cómo hacer el truco que su hermano no le enseñó.

Empieza la carrera, Alex e Iván van juntos. Iván ayuda a

Alex. A Iván se le pincha una rueda, se cae y pierde un punto. Alex, por fin, recordó el truco, lo hizo y ¡toma!, ¡García! A Alex le compraron una bici nueva y el ~~caso~~ que él quería le dieron el truco y fue a darle lo merecido a los que habían perdido.

Telegrama

El libro me ha gustado mucho y creo que el libro está muy chulo porque trata de BMX. Pienso que a la mayoría de la juventud le encanta eso de la BMX. A mí me encanta y por eso me gusta este libro.